

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Татьяны Вадимовны Захаровой над кандидатской диссертацией
«**Фольклорно-символические ментальные образования в русском и немецком языках (на примере слов 'луна' и 'Mond')**»
специальность 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Татьяна Вадимовна Захарова начала работу над диссертационным исследованием в 2011 г., с 2011 г. по 2014 г. была прикреплена соискателем к кафедре общего языкознания и славянских языков КемГУ, в дальнейшем продолжила работу при кафедре теории и методики преподавания романогерманских языков Новокузнецкого института (филиала) КемГУ.

Актуальность идей, которые содержатся в работе Татьяны Вадимовны, подтверждаются тем, что она выполнена в одном из актуальных направлений лингвистики – в русле концептуальных исследований. Изучение народного творчества представляет интерес для современных исследований, фольклор рассматривают в качестве воплощения народного мировосприятия и миропонимания, формы выражения национального мировоззрения. Автор правомерно считает рассматриваемые в качестве примера фольклорно-символические ментальные образования концепты *луна* и *Mond* базовыми для носителей русской и немецкой лингвокультур. Анализ таких концептов позволяет выявить наивные, обыденные представления народов о мире.

Автор использует методику концептуального анализа, предложенную Кемеровско-Санкт-Петербургской школой концептуальных исследований. Методика апробирована в докторских и кандидатских диссертациях, посвященных анализу различных концептов. Осуществление Т.В. Захаровой в своей работе подробного анализа концептуальных метафор, объективирующих признаки концептов *луна* и *Mond*, их частотность и актуальность для сравниваемых концептуальных систем, позволяет сделать обоснованные выводы об особенностях и культурной специфике сравниваемых концептов. В основе анализа лежит обширный языковой материал, собранный из фольклорных и литературных источников, словарей (15738 единиц на русском языке и 12098 единиц на немецком языке).

Следует отметить, что сравнительный анализ признаков концептов *луна* и *Mond* проводится автором впервые, что говорит о новизне представленных научных выводов. Автор выделяет основные признаки, которые отражают сложные мифологические, религиозные и культурные смыслы, закрепленные за словами-репрезентантами концептов в русской и немецкой языковых картинах мира.

За время работы Т.В. Захарова показала себя активным и инициативным исследователем, способным самостоятельно разбираться и решать весьма сложные научно-практические задачи.

Считаю, что диссертационное исследование Т.В. Захаровой «Фольклорно-символические ментальные образования в русском и немецком языках (на примере слов 'луна' и 'Mond')» является законченным самостоятельным трудом, соответствующим требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и может быть рекомендовано к защите в диссертационном совете по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Научный руководитель –
доктор филологических наук, профессор,
зав. кафедрой иностранных и русского языков
Военного института (инженерно-технического)
Военной академии материально-технического
обеспечения имени генерала армии А.В. Хрулева,
почетный доктор ВА МТО, чл.-корр. САН ВШ

Марина Владимировна Пименова

подпись Припольцев Р.В. заверяю
Помощник начальника института
по службе войск и безопасности военной службы
начальник строевого отделения
майор Р. Припольцев

2
Исх. № 1345/со 4 зг
12.10.16
Военный институт
(инженерно-технический)