

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Частных Валерия Владимировича на тему «Жанр художественной биографии в творчестве А.Н. Варламова», диссертация представлена на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Популярность нон-фикшн в современной литературе обуславливает вариативность нарративных и жанрово-стилевых стратегий, реализуемых в этих текстах. Одним из наиболее интересных в этом отношении является творчество А.Н. Варламова, автора шести беллетризованных жизнеописаний, вышедших в серии «ЖЗЛ». Все это делает несомненной актуальность диссертационного исследования В.В. Частных.

Диссертант справедливо отмечает незначительное количество научных работ, в которых последовательно рассматривались бы дискурсивные и жанровые особенности биографических текстов А. Варламова, вследствие чего неоспорима научная новизна диссертационного исследования.

Автореферат работы позволяет охарактеризовать цель и задачи исследования, а также методологию работы как определяющие продуктивность исследования, включающего в себя анализ жанрово-стилевого, композиционного и архитектурного своеобразия биографий. Впечатляет масштаб исследования, в которое вошли шесть биографических сочинений о писателях, созданные А.Н. Варламовым.

Следует признать научную ценность выявляемых автором аспектов, уточняющих теорию биографии, что позволяет диссертанту выйти на уровень рассуждений о соотношении факта и вымысла в исследуемых биографиях, о разграничении точек зрения разных авторов на одного и того же героя. Наблюдения В.В. Частных вносят существенную лепту в характеристику авторской поэтики А.Н. Варламова. Особо интересным, на наш взгляд, является вывод о циклической природе биографических текстов о советских писателях в творчестве исследуемого автора.

Проблема жанра биографии далеко не исчерпала свой тематический потенциал — по-прежнему содержательно глубока, объективно сложна и требует пристального внимания со стороны как теоретиков, так и историков литературы. Диссертация Валерия Владимировича Частных «Жанр художественной биографии в творчестве А.Н. Варламова», что сполна подтверждает автореферат, - знаковый шаг в исследовании жанровой, стилистической и повествовательной специфики беллетризованных жизнеописаний.

Таким образом, на основании автореферата можно заключить, что диссертация «Жанр художественной биографии в творчестве А.Н. Варламова» соответствует всем необходимым требованиям, предъявляемым к данному виду работам, а его автор Валерий Владимирович Частных заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Канд. филол. наук, доцент кафедры
теоретической и исторической
поэтики ИФИ РГГУ
02.10.2020.

Шуников В.Л. Шуников

Сергеев
Сергеев В.А.
Начальник Управления кадров



Мельникова Л.А.
02.10.2020