

Отзыв

научного руководителя о диссертации Коровиной Кристины Геннадьевны «Характеристики художественного билингвизма (на материале произведений В.В. Набокова)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Исследование К.Г. Коровиной посвящено актуальной проблеме теории языка – характеристике художественного текста, созданного билингвом. В качестве предмета изучения рассматриваются лингвокреативные характеристики билингвальных художественных текстов В.В. Набокова. Проблемы билингвизма и характеристики художественного текста неоднократно привлекали к себе внимание исследователей, но феномен художественного билингвизма еще недостаточно освещен в научной литературе.

Считаю, что исследование К.Г. Коровиной вносит определенный вклад в развитие теории художественного текста и билингвизма, характеризуя специфику художественного билингвизма применительно к творчеству В.В. Набокова.

Считаю нужным отметить такие качества личности Кристины Геннадьевны, как ответственность, интерес к научной работе, упорство в достижении цели. Полагаю, что работа завершена, и считаю, что у этого нового направления в нашем исследовательском сообществе будет достойное продолжение.

Работая над темой своей диссертации, К.Г. Коровина проявила себя как увлеченный исследователь, способный самостоятельно ставить перед собой научные задачи и решать их на высоком уровне. Ее публикации и выступления на конференциях свидетельствуют о том, что научная общественность признает такой подход к описанию и объяснению языка.

Все сказанное выше дает мне возможность рекомендовать диссертацию Коровиной Кристины Геннадьевны «Характеристики художественного билингвизма (на материале произведений В.В. Набокова)» к защите.

Зав. кафедрой английской филологии Волгоградского государственного социально-педагогического университета, доктор филологических наук,
профессор

В.И. Карасик


400131, Волгоград, пр. Ленина, 27
8(8442)60-29-42, каф. Английской филологии
vkarasik@yandex.ru

