

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ

Жарковой Елены Геннадьевны на тему:

«Реализация потенциала взаимосвязи искусств в отечественном общем музыкальном образовании 1917–1991 гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Рецензируемая диссертация обращена к важной историко-педагогической проблеме – реконструкции генезиса отечественного общего музыкального образования. Е. Г. Жаркова обращается к одному из аспектов развития общего музыкального образования в советской школе: к реализации педагогического потенциала взаимосвязи искусств. Это обращает работу к инновационным тенденциям развития образования: интегративности, универсальных учебных действий.

Потребность в исследованиях школы советского периода несомненна. Возвращение к идеям и практике советской школы – один из путей ретроинноваций нашего времени. Представляется довольно интересной заявка диссертанта на выстраивание закономерных связей между общепедагогическими тенденциями и спецификой взаимосвязи искусств в общем музыкальном образовании в разные исторические периоды. Нельзя не согласиться, что постановка проблемы отличается новизной.

Автор грамотно формулирует методологический аппарат исследования, положения, выносимые на защиту. Совокупность методов дает представление о масштабности выполненной работы. Периодизация обоснована и подтверждена фактическим материалом.

Одобрения заслуживает источниковедческая база исследования, включающая архивные материалы, методическую литературу, монографии, публицистику и др.

Как свидетельствует текст автореферата, диссертация Е. Г. Жарковой обладает научной новизной, теоретической и практической значимостью, характеризуется высокой степенью достоверности положений и выводов, вынесенных на защиту.

Научные и научно-методические работы, опубликованные автором по теме исследования и представленные на конференциях разных уровней, в полной мере отражают содержание диссертации.

Цель и задачи решены и отражены в заключении.

Ознакомившись с авторефератом, можно сделать следующий вывод.

Диссертационное исследование Жарковой Елены Геннадьевны «Реализация потенциала взаимосвязи искусств в отечественном общем

музыкальном образовании 1917–1991 гг.» представляет собой самостоятельную, завершенную научно-квалификационную работу. В диссертации решена значимая для истории отечественного образования проблема.

Диссертационное исследование Е.Г. Жарковой соответствует требованиям п.п. 9-11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением № 842 Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года (в действующей редакции), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор, Жаркова Елена Геннадьевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Автор отзыва:

Доктор педагогических наук, доцент

А.В. Духавнева

Даю согласие на обработку своих персональных данных.
12 мая 2022 года

Контактная информация:

«Южный университет (ИУБиП)»

344068 г. Ростов-на-Дону, пр. Михаила Нагибина, 33а/47

Телефон: +7 (863) 292-43-80

+8 (800) 70-55-012

E-mail: iubip@iubip.ru

