

## ОТЗЫВ

научного руководителя, профессора кафедры педагогики ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (ВлГУ), доктора педагогических наук, доцента Дорошенко Светланы Ивановны о соискателе ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования  
**Жарковой Елене Геннадьевне**

Е. Г. Жаркова поступила в аспирантуру ВлГУ в 2018 году, окончив с отличием магистратуру на кафедре педагогики ВлГУ по направлению 44.04.01 – Педагогическое образование, программа «Педагогическая инноватика». В магистратуру и аспирантуру Е. Г. Жаркова пришла с огромным педагогическим опытом (ее музыкально-педагогическая деятельность длится уже более сорока лет) и с готовностью к научно-педагогическому поиску.

В процессе работы над диссертацией Е. Г. Жаркова показала себя ответственным, вдумчивым, работоспособным исследователем, способным к постановке и решению историко-педагогических задач, значимых для современной образовательной практики. За время обучения в аспирантуре и подготовки диссертации Е. Г. Жарковой удалось накопить новый опыт, опыт исследовательской деятельности, не связанный напрямую с ее опытом и достижениями как преподавателя детской школы искусств. Е. Г. Жаркова в значительной степени овладела методологией, механизмами историко-педагогического поиска, организации исследования, отработки методологического и теоретического аппарата. Отличительным свойством исследовательского почерка Е. Г. Жарковой является умение вовлекать в сферу историко-педагогического исследования художественный контекст рассматриваемой эпохи, что во многом обусловило выбор темы и специфику исследовательской программы.

Свою исследовательскую работу Е. Г. Жаркова успешно сочетает с практической педагогической деятельностью в качестве преподавателя фортепиано и теоретических дисциплин в МБУДО «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный Владимирской области. Она известна во Владимирской области как автор методических разработок по музыкальной литературе, востребованных преподавателями музыкальных школ. Это методическое пособие по слушанию музыки «Я и А(льтернатива)» (дипломы I степени Всероссийского заочного конкурса «Музыкальная мастерская» в 2016 г. и Всероссийского конкурса «От призвания – к признанию» в 2020 г.); линейка рабочих тетрадей по предметам теоретического цикла, опирающихся на идею взаимодействия искусств. В методической деятельности, в общественной позиции Е. Г. Жарковой (она сетевой автор, организатор художественно-



творческих проектов) доминирует идея диссертации. Опора на взаимодействие искусств в методическом творчестве и в практической деятельности Елены Геннадьевны не только способствует повышению качества музыкального образования ее сегодняшних учеников, но и становится основой для создания творческих объединений жителей г. Радужный. Будучи по профессии музыкантом, Елена Геннадьевна принимает активное участие в деятельности клуба «Литературный Радужный» («ЛиРА»), в котором учатся литературному творчеству, обсуждают свои стихи и прозу, встречаются с поэтами и писателями жители небольшого закрытого городка, – люди разных профессий и разного возраста. Усилиями Е. Г. Жарковой сборники стихов и прозы клуба «ЛиРА» издаются в столичных издательствах. Сама Елена Геннадьевна – член Российского союза писателей, финалист литературной премии «Наследие», номинант премий «Писатель года» и «Поэт года». Идея взаимодействия искусств выражена не только в диссертации, но и в строках поэтессы Е. Г. Жарковой:

*«Флейты чистая dolce-нотка –  
И Джульетта уже на сцене...»*

На городских площадках Радужного под руководством и при содействии Е. Г. Жарковой проводятся концерты, презентации, выставки, просмотры и пр. Даже в условиях пандемии художественно-творческая активность не снизилась: был создан литературный сайт и группа «ART-Радужный» на платформе WhatsApp, и взаимодействие искусств продолжилось в дистанционном формате.

Разносторонняя плодотворная деятельность Е. Г. Жарковой высоко оценивается педагогами и деятелями искусства Владимирской области. За вклад в развитие литературного творчества самодеятельных поэтов и самореализацию личного творческого потенциала, за высокие результаты в профессиональной деятельности Е. Г. Жаркова награждена почетными грамотами Главы администрации г. Радужного и департамента культуры Владимирской области.

Основное содержание диссертационной работы прошло успешную апробацию на международных и российских научных конференциях, представлено в публикациях в ведущих рецензируемых журналах.

Е. Г. Жаркова в процессе подготовки диссертации проявила настойчивость, целеустремленность, незаурядные волевые качества, что позволило выполнить работу с опережением, за год до окончания аспирантуры. Все это позволяет охарактеризовать Е. Г. Жаркову как педагога-исследователя с высоким уровнем теоретической и практической подготовленности.

Кандидатская диссертация Е. Г. Жарковой является завершенной научной работой, обладающей научной новизной, теоретической и практической значимостью полученных результатов.

Считаю, что диссертация Елены Геннадьевны Жарковой «Реализация потенциала взаимосвязи искусств в отечественном общем музыкальном образовании 1917–1991 гг.» может быть рекомендована к защите, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата педагогических наук.

Научный руководитель:

Дорошенко Светлана Ивановна (специальность 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования)

доктор педагогических наук, доцент,

профессор кафедры педагогики ФГБОУ ВО

«Владимирский государственный университет

имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича

Столетовых» (ВлГУ)



С. И. Дорошенко

600021, Владимир, пр-т Строителей, д. 11

e-mail: [asmirnova@vlsu.ru](mailto:asmirnova@vlsu.ru)

тел. 8 (9422)33-81-01

**ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ**

**УЧ. СЕКРЕТАРЬ**

**КОННСА Т.**

