

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по научной работе ФГБОУ ВО
«Ярославский государственный
педагогический университет им. К.Д.
Ушинского», кандидат педагогических
наук, доцент

Ходырев Александр Михайлович

«16» февраля 2021 г.

ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.Ушинского» (ЯГПУ) на диссертационное исследование Рейма Оксаны Ярославовны «Патриотическое воспитание студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза», представленное на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки) в диссертационный совет Д 212.263.01

Тема диссертационного исследования О.Я. Рейма представляется актуальной, поскольку посвящена вопросам патриотического воспитания студентов вуза, формирования их патриотического сознания, гражданских чувств, патриотических качеств личности. Очевидно, что патриотическое воспитание будущих специалистов должно являться органичной частью воспитательной системы вуза, пронизывать весь учебный процесс, внеучебную воспитательную деятельность, практику, научно-исследовательскую деятельность студентов. Важнейшим средством патриотического воспитания обучающихся российских вузов является приобщение студенческой молодёжи к национальным традициям русской культуры. Большие возможности для изучения и практического освоения фольклорного творчества в условиях высшего образования имеют формы внеучебной деятельности.

В этой связи становится понятным внимание к проблеме, которая выбрана О.Я. Рейма для исследования. Безусловно, отечественная педагогическая теория и практика характеризуются эффективностью разрабатываемых подходов в решении проблемы патриотического воспитания студентов вузов, но чаще всего ограничиваются внедрением направлений, связанных с военно-патриотическим, гражданским или правовым воспитанием. В этом плане значимым является то, что проблема патриотического воспитания студентов посредством использования потенциала русского фольклора во внеучебной деятельности вуза до сих пор недостаточно исследована.

Очевидно, что исследование О.Я. Рейма, связанное с вопросами поиска и апробирования педагогических условий, которые обеспечивают формирование патриотических качеств у студентов высшего учебного заведения во внеучебной деятельности, представляется весьма актуальным как в теоретическом, так и в практическом плане.

Изучение научной литературы, анализ теории и практики патриотического воспитания позволили О.Я. Рейма выявить противоречия, понимание которых определило проблему и позволило сформулировать тему исследования. В работе достаточно полно осуществлён исторический анализ патриотизма как социального явления и педагогической проблемы, раскрыты теоретические основания процесса патриотического воспитания в отечественной педагогике.

Значимым является то, что диссертант рассматривает проблему патриотического воспитания обучающихся вуза средствами русского фольклора в контексте роли ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» в социально-экономическом развитии Вологодской области. Формирование таких патриотических качеств, как желание осваивать русский фольклор, знание этнокультурных региональных традиций, готовность к их реализации в социально-культурном пространстве города

Вологды и области рассматривается как необходимая часть подготовки будущего специалиста в региональном вузе.

В диссертации разработана дополнительная общеразвивающая программа «Русский фольклор», методические материалы, основу которых составляют вологодские фольклорные традиции, убедительно доказывается необходимость их реализации в специально организованном внеучебном фольклорном объединении.

Логика и результаты исследования достаточно полно отражены в рукописи диссертации. В главах диссертационного исследования прослеживается алгоритм изучения проблемы патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза.

В первой главе «Теоретические аспекты патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза» раскрыты теоретические аспекты проблемы, в частности: охарактеризованы сущностные характеристики понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание»; раскрыт потенциал различных произведений русского фольклора; скорректировано понятие «патриотическое воспитание студентов во внеучебной деятельности вуза», определены особенности патриотического воспитания студентов во внеучебной деятельности вуза на основе использования русского фольклора; представлена модель данного процесса; обоснованы наиболее важные методологические подходы.

В данной главе доказывается основная идея исследования, которая утверждает, что в процессе внеучебной деятельности вуза возникают благоприятные условия для формирования у студентов русских национальных ценностей посредством изучения русской традиционной народной культуры, практического освоения фольклорных произведений, участия в этнокультурных мероприятиях. Конкретизация этой идеи нашла отражение в выявлении и описании потенциала русского фольклора, в

обосновании его возможности применительно к патриотическому воспитанию обучающихся.

Методологическую базу исследования составили идеи культурологического, этнопедагогического, личностно-деятельностного и средового подходов, которые позволили диссертанту выделить совокупность концептуальных идей, ставших основанием для определения теоретических положений своего исследования.

Определены критерии и показатели сформированности патриотических качеств у студентов посредством использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза: мотивационно-потребностный (желание к исполнению фольклорных произведений), когнитивный (область знания народных традиций русской культуры) и деятельно-поведенческий (готовность к реализации в этнокультурной деятельности), степень которых диагностируется уровнями их проявления (недостаточный, средний, высокий).

Во второй главе «Опытно-экспериментальная работа по реализации модели патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза» автор выделяет этапы патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза; раскрывает педагогические условия данного процесса; доказывает успешность внедрения дополнительной общеразвивающей программы «Русский фольклор» в деятельности внеучебного фольклорного объединения.

Содержание второй главы раскрывает три взаимосвязанных этапа опытно-экспериментальной работы: констатирующий, формирующий, итоговый. Особого внимания заслуживает то, что опытно-экспериментальная работа осуществлялась с использованием авторской программы, которая разрабатывалась на основе использования региональных этнокультурных материалов, была внедрена в деятельность внеучебного фольклорного

объединения, отвечала обоснованным в диссертации подходам, раскрывающим специфику формирования патриотических качеств у студентов средствами фольклора.

Во второй главе диссертации приводятся примеры практических занятий и этнокультурных мероприятий, примеры работы с фольклорными произведениями. Существенно, что при этом процесс обучения нацелен на выявление патриотических смыслов, национальных ценностей в фольклоре. Подчеркивается важность эмоционального воздействия фольклорного материала на психику студентов, доказывается связь возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с их мотивационной направленностью на изучение русского фольклора, народных традиций. Предложенные автором педагогические условия отвечают рассмотренной и выявленной в первой главе целевой установке патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза.

Достоинством исследования О.Я. Рейма является проведенная автором статистическая обработка данных, полученных в ходе опытно-экспериментальной работы, что, несомненно, повышает достоверность и объективность сделанных на их основе выводов.

В диссертации нашло отражение достаточное количество таблиц и диаграмм, содержащих результаты количественного анализа полученных экспериментальных данных и демонстрирующих стабильность положительной динамики достигнутых результатов, что убеждает в эффективности и достоверности проведенного исследования.

В **Заключении** диссертации излагаются основные положения и результаты, полученные в ходе исследования, а также обозначаются направления, определяющие его дальнейшие перспективы.

Анализ диссертации свидетельствует о том, исследование, представленное О.Я. Рейма, обладает **научной новизной**. Об этом свидетельствует следующее: скорректировано определение понятия

«патриотическое воспитание студентов во внеучебной деятельности вуза»; выявлен потенциал русского фольклора, расшифрованы и проанализированы различные образцы русского фольклора с позиции возможностей их использования в качестве средств патриотического воспитания; определены формы их включения во внеучебную деятельность обучающихся; предложена модель патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза; разработана дополнительная общеразвивающая программа «Русский фольклор»; определены критерии и показатели сформированности патриотических качеств у студентов посредством использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза (мотивационно-потребностный, когнитивный и деятельно-поведенческий).

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что его результаты вносят вклад в теорию патриотического воспитания студентов высших учебных заведений в аспекте их приобщения к русскому фольклору во внеучебной деятельности, показаны особенности использования культурологического, этнопедагогического, личностно-деятельностного, средового подходов при решении проблем воспитания патриотизма у молодых людей.

Практическая значимость исследования обусловлена тем, что полученные результаты могут быть использованы в целях совершенствования направлений и форм патриотического воспитания студентов вуза во внеучебной деятельности посредством русского фольклора. Материалы исследования могут быть использованы при разработке содержания воспитательных программ, при создании методических рекомендаций для специалистов по работе с молодёжью.

Положения диссертационного исследования получили достаточно широкую апробацию, список трудов диссертанта представлен 21 публикациями, в том числе – 5 публикаций выполнены в изданиях, рекомендуемых ВАК РФ.

Автореферат диссертации в основном отражает содержание диссертации. Вместе с тем без глубокого теоретического обоснования представлена на с. 15 автореферата модель патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза. Целесообразно было более полно и глубоко представить опыт ее апробации.

В целом, отмечая самостоятельность и завершенность диссертационного исследования О.Я. Рейма, считаем нужным поставить вопросы и высказать несколько замечаний.

1. К патриотическим качествам личности диссертант относит желание осваивать русский фольклор во всём его многообразии, знание, уважение и гордость к русской традиционной народной культуре, фольклорному наследию, понимание роли фольклора в патриотизме, готовность к этнокультурной деятельности на благо Отечества. Очевидно, что не только эти качества характеризуют патриотизм. Почему выбраны именно эти качества?

2. Автор достаточно конкретно и обстоятельно раскрывает деятельность студентов, направленную на воспитание ряда важных патриотических качеств. Хотелось бы уточнить, как учитывались профессиональные интересы студентов при организации учебно-воспитательного процесса с целью освоения фольклора.

3. Почему в модели на рисунке 1 и в тексте реферата не отражены технологии, проектная деятельность, которые являются также важными средствами патриотического воспитания студентов? Как автор обосновывает педагогические условия патриотического воспитания?

4. Некоторые положения, которые включены в гипотезу, не отражают специфику исследования и не требуют доказательства, например: «- разработаны теоретико-методологические основания патриотического воспитания во внеучебной деятельности студентов вуза;».

5. В положениях, выносимых на защиту, недостаточно полно раскрыты новые научные результаты, характеризующие сделанные О.Я. Рейма вклад в теорию и методику патриотического воспитания в высшем образовании. В частности, недостаточно подробно охарактеризованы особенности патриотического воспитания студентов во внеучебной деятельности вуза, не представлены формы использования фольклорных образцов в формировании патриотических качеств обучающихся.

Высказанные замечания, а также обнаруженные пробелы, обозначенные в отзыве в процессе оценки содержания отдельных разделов диссертации, безусловно, снижают научный и теоретический уровень полученных исследовательских результатов. Вместе с тем нельзя не заметить, что положительные стороны исследования, в том числе, практическая работа, представленная во второй главе диссертации и приложениях, все-таки перевешивают ее недостатки. Отметим, что работа О.Я. Рейма является самостоятельным научным трудом, который вносит определенный вклад в педагогическую науку и практику, имеющим важное значение для решения ряда проблем патриотического воспитания студентов высшего учебного заведения в аспекте использования русского фольклора во внеучебной деятельности. В современных условиях это особенно ценно и актуально.

Рассмотрение диссертации и автореферата на тему «Патриотическое воспитание студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза» позволяет утверждать, что они отвечают требованиям п. 9-11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а автор исследования, Рейма Оксана Ярославовна, заслуживает ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Отзыв подготовлен кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры педагогических технологий ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», Кириченко Еленой Борисовной, обсужден и утвержден на заседании кафедры педагогических технологий ФГБОУ ВО ЯГПУ 12 февраля 2021 г., протокол № 10.

Доцент кафедры педагогических технологий ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (ЯГПУ), кандидат педагогических наук, доцент

Елена Борисовна Кириченко

Заведующий кафедрой педагогических технологий ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (ЯГПУ), доктор педагогических наук, профессор

Людмила Васильевна Байбородова

Ученый секретарь ЯГПУ

Юрий Сергеевич Никифоров

Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108/1
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (ЯГПУ)
Телефон, факс: (4852) 30-56-61
Адрес электронной почты: rector@yspu.org
Сайт ЯГПУ: <http://yspu.org/>
Кафедра педагогических технологий ЯГПУ:
Телефон: 8 (4852) 32-83-98
Адрес электронной почты: pedtechno@mail.ru

Людмила Е.Б. Кириченко, Л.В. Байбородова,
Ю.С. Никифоров
Зам. начальника ОК

