

## ОТЗЫВ

официального оппонента кандидата филологических наук Г.В. Куличкиной о диссертации А.А. Теплицкой «Детская научно-популярная журналистика России, США и Канады как фактор гармоничного развития личности», *представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 — журналистика*

Исследование А.А. Теплицкой обладает несомненной **актуальностью**. Потребность в научной тематике такого рода продиктована совокупностью назревших проблем теоретического, социально-нравственного и образовательного характера. Среди них отметим необходимость уточнения педагогических подходов при воспитании детей в условиях глобального информационного общества; определения потенциала современной детской научно-популярной журналистики и возможностей распорядиться им эффективно для формирования личности подрастающего гражданина; расширение взглядов на детскую научно-популярную журналистику как фактор гармоничного развития личности ребенка.

Основная **цель** исследования состояла в определении факторов взаимодействия научно-популярной детской журналистики и детской аудитории как условия прогнозирования интеллектуального потенциала будущего поколения. Одновременно автор попыталась выявить наиболее продуктивную модель детского научно-популярного издания, которая бы объединила в себе интеллектуальную, нравственную, эстетическую и развлекательную составляющие. Поставленная цель предопределила выполнение основных **задач**, внятно сформулированных и четко решенных автором на основе достаточного полного теоретического анализа с привлечением обширного массива эмпирического материала. Для достижения поставленных задач автор логически последовательно выстраивает изложение всего диссертационного материала.

Принципиальная **научная новизна** исследования связана с попыткой определить место детской научно-популярной журналистики в системе масс-медиа России, США и Канады. На основе введенного в оборот нового эмпирического материала сделана попытка выявить особенности детской научно-популярной журналистики в России, США и Канаде. Впервые рассматривается роль детской научно-популярной журналистики в формировании гармонично развитой личности ребенка. Для исследования специфики текстотворчества в детском журнале автором были систематизированы языковые средства, позволяющие журналистам устанавливать прочную коммуникацию читателей с научно-популярными текстами. Представлена содержательно-тематическая концепция детского научно-популярного журнала в сфере гуманитарных знаний «Историкус».

**Теоретическая значимость** представленной работы видится в том, что она выполнена на стыке нескольких научных направлений — медиаобразования, типологии журналистики, функционирования разных типов изданий, языковых особенностей и стиля СМИ. Все это углубило и уточнило знания о многоаспектности и многослойности специфики детской научно-популярной журналистике, ее незаурядном информационном потенциале и его важности для гармоничного развития личности.

**Практическая значимость** заключается в возможности для редакций детских изданий во имя эффективного информирования опираться на выявленные в диссертационном исследовании механизмы журналистского воздействия на детское сознание. Данное исследование может найти применение при преподавании в вузе учебных курсов по теории и методике периодической печати.

**Достоверность и обоснованность полученных результатов** обеспечивается солидной методологической базой исследования, репрезентативным эмпирическим корпусом, применением комплексной методики исследования, которая включает как качественные, так и количественные методы анализа. Присутствует корректная цитация использованных теоретических источников,

грамотное оформление интернет-ссылок. Сделана достаточная опробация данного исследования, подтвержденная участием в международных конференциях и публикациями в научных изданиях, в том числе 4 статьи опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК.

**Структура диссертации** выстроена в соответствии с заявленной темой и целью исследования. Она включает в себя введение, три главы, каждая из которых завершается обобщением промежуточных результатов. Разработана содержательно-тематическая концепция детского научно-популярного журнала «Историкус». В заключении сделаны выводы по исследованию в целом.

**В первой главе** говорится о трансформации тематической специализации в научно-популярных изданиях для детей, анализируется современное состояние и перспективы развития научно-популярных детских СМИ, выделяются основные характеристики детской научно-популярной журналистики. Наиболее ценным в этой главе представляется анализ современного состояния детской журналистики в России, США и Канаде, установление взаимозависимости развития детской журналистики от экономического состояния стран, государственной поддержки этой сферы деятельности, рекламы и спонсорства, выявление общих черт в формировании медийных рынков, предлагаемых форматах, периодичности, тиражах. Здесь же называются наиболее популярные детские СМИ. Логически необходимым и обогащающим наши представления о детской научно-популярной журналистике являются авторские рассуждения об определении основной научной тематики и приемов популяризации науки в детском издании; обоснование возрастной периодизации аудитории детской журналистики по классификации Д.Б. Эльконина и в соответствии с ней выбор типов текстовой и зрительно образной информации.

Вместе с тем в анализе трансформации тематической специализации научно-популярных изданий для детей есть некоторые пробелы. Например, в параграфе 1.1. на стр. 57 говорится о том, что Канада является признанным мировым лидером медиаобразования, но когда и как это произошло? Как это повлияло на детскую журналистику самой Канады? Других стран? Об этом ничего не

говорится, хотя историческим тенденциям развития детской журналистике в России, США и Канады был отдан специальный параграф (стр.13-39). Отсутствует аргументированное обоснование заявленного тезиса о шести климатических поясах США (стр. 49) как фактора влияния на детскую научно-популярную журналистику. В обзоре состояния современной российской детской научно-популярной журналистики не выделены самые характерные тенденции. Отсутствуют выводы по первой главе, что затрудняет отчетливость представлений о заявленной в ней проблематике.

**Во второй главе** подробно рассматриваются функциональные приоритеты детского научно-популярного журнала, проблематика детской научно-популярной журналистики как фактора гармоничного развития личности. Опираясь на основательный теоретико-методологический материал ведущих отечественных и зарубежных ученых, посвященный функционированию массмедиа, автор умело вычленяет из многообразия функций именно те, которые необходимы для детской научно-популярной журналистики. Выбраны и обоснованы функции: социализации (или социальной ориентации), культууроформирующая, информирующая (или образовательная). В качестве дополнительных выделяются воспитательная, рекреативная, развлекательная и эстетическая функции. Не совсем понятно появление тезиса о культууроформирующих функциях как системе принципов и правил деятельности журналистики в пространстве культуры, данного на 9 стр. До него на той же странице и после него на с. 91 речь идет только об одной функции — в отношении детской научно-популярной журналистики, поэтому тезис о функционировании журналистики в сфере культуры повис в воздухе. Далее дан достаточно глубокий анализ сложной проблематики гармоничного развития личности ребенка средствами детской научно-популярной журналистики. Ссылки на авторитетных психологов свидетельствуют о глубокой проработанности вопроса, который чрезвычайно важен и труден для практического воплощения журналистами, работающими в детской научно-популярной журналистике. Исследуются языковые средства научного

функционального стиля, которые могут стать инструментом воздействия на интеллект, творческое воображение, эмоции ребенка. Проблематика гармонично развитой личности рассматривается в ее историко-философских истоках, педагогическом и дидактическом аспектах. Автор, опираясь на существующие понятия интеллекта и систему функций детской научно-популярной журналистики, делает убедительный вывод о возможностях влияния детской научно-популярной журналистики на развитие интеллектуальных способностей юного потребителя информации. Анализируются типы информации и способы ее подачи в номер, дается обоснование выбора типа речи и стилистических средств для создания текстов в детском научно-популярном издании в зависимости от возрастных особенностей восприятия действительности. Раскрывается значение детского научно-популярного издания как инструмента в учебно-воспитательном процессе, его потенциал для формирования культуры нравственных чувств с гуманистическими ценностями. Приращение знаний о положительном влиянии СМИ на интеллект и психику ребенка, которое заложено в диссертации, тем важнее, что в научной литературе имеются исследования, в основном, по деструктивному влиянию СМИ на психику ребенка.

Стоит обратить внимание на то, что итоги по второй главе в целом не структурированы. Констатация инструментального характера детского научно-популярного журнала в педагогическом процессе воспитания гармоничной личности требует дальнейшего развертывания мысли в ряд основных положений об учебно-воспитательных особенностях функционирования такого издания (с учетом возраста и психо-физических особенностей ребенка).

**Третья глава** посвящена специфике текстотворчества в детском журнале. Научная ценность этой главы связана прежде всего с проведенным исследованием лидирующих по тиражу детских научно-популярных журналов США, России и Канады для выявления характерной предметно-тематической структуры и приоритетной тематической направленности. Был проанализирован поток материалов в более 150 номерах детских научно-

популярных изданий. Для вычисления частотности и совместного употребления ключевых слов в научно-популярном тексте автор ввел понятие «вес темы». Проведенное исследование показало, что на мировом уровне приоритетом в детских журналах пользуется тема «Естественные и точные науки». Таким образом, была выявлена невостребованная современными журналами ниша «общественных наук», которая дает не менее, чем естественные и точные науки, благодатный материал для гармоничного развития ребенка. Плодотворной и оправданной видится попытка разработки универсальной модели научно-популярного текста. С помощью установления иерархии единиц текста в общей структуре достаточно уверенно раскрываются содержательные, функциональные и коммуникативные характеристики текста, рассмотрена роль коммуникативного блока как строевой единицы научно-популярного текста. Заслуживает одобрения представленная содержательно-тематическая концепция детского научно-популярного журнала «Историкус», которая служит подтверждением теоретических авторских представлений об универсальной модели разработки научно-популярного текста для детей.

В заключение представляется необходимым задать некоторые вопросы, возникшие в связи с замечаниями по ходу прочтения диссертации.

1. При обзоре состояния современной российской журналистики для детей Вы достаточно подробно проанализировали узкие места в развитии российских детских журналов, в том числе научно-популярных изданий. Какие государственные и рыночные механизмы, на Ваш взгляд, могли бы способствовать поддержке и развитию детской научно-популярной журналистики как фактора гармоничного развития личности?

2. Д.Б. Эльконин, на психолого-педагогическую теорию которого Вы опираетесь (стр. 96), выделял в социальной группе «дети» несколько подгрупп, которые отличаются психолого-возрастными особенностями (дошкольники, младший школьный возраст, средний и старший школьный возраст), что необходимо учитывать в учебно-образовательном процессе. В предлагаемой Вами универсальной модели научно-популярного текста (параграфы 3.1 и 3.3)

психолого-возрастная специфика детских аудиторных групп научно-популярного журнала специально не оговаривается. Что, на Ваш взгляд, все-таки должно подвергаться коррекции в универсальной модели научно-популярного текста с учетом той или иной возрастной группы детей?

3. Вы совершенно справедливо утверждаете, что формирование гармоничной личности — «педагогически управляемый и долговременный процесс, в ходе которого происходит вхождение ребенка в культуру и социальную жизнь, а также развитие его интеллекта и творческих способностей» (стр. 117). Каким образом, по Вашему мнению, редакция научно-популярного детского издания может управлять этим процессом? Будет ли при этом что-то меняться в процессе текстотворчества авторов будущих публикаций? Если да, то что именно? Если нет, то почему?

Высказанные замечания не снижают общего положительного впечатления о данной работе, а лишь свидетельствуют об объективной сложности изучаемых проблем.

Таким образом, можно констатировать, что представленная диссертация А.А. Теплицкой является целостным законченным исследованием, содержащим научную новизну, теоретическую значимость и практическую ценность. На основании изучения диссертации можно сделать выводы о том, что тема и содержание исследования, посвященного детской научно-популярной журналистике как фактору гармоничного развития личности, соответствуют указанной специальности — 10.01.10 (журналистика). Полученные результаты согласуются с поставленной целью и задачами. Содержание автореферата точно отражает структуру, логику и выводы диссертации. Основные научные результаты А.А. Теплицкой, опубликованные в 11 научных публикациях, в том числе 4 статьи в изданиях, рекомендованных ВАК РФ, свидетельствуют об их одобрении научной общественностью.

Все сказанное дает основание утверждать, что диссертационное исследование Теплицкой Анна Аркадьевна полностью соответствует требованиям

«Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 журналистика (филологические науки).

Официальный оппонент – Куличкина Галина Васильевна, кандидат филологических наук (специальность 10.01.10), доцент, профессор кафедры журналистики и массовых коммуникаций Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет».

Почтовый адрес: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», 614990, Пермь, ул. Букирева, 15, корпус 5, каб 11, кафедра журналистики и массовых коммуникаций;  
тел. 89129895120  
E- mail: [kulgv@list.ru](mailto:kulgv@list.ru)

 — Куличкина Г.В.

25 апреля 2017

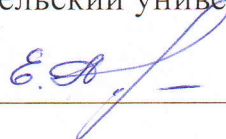
Подпись руки Куличкиной Г.В. заверяю

Ученый секретарь Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет»

26.04.2017 г.



Антропова Е.П.



подпись