

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Становской Татьяны Алексеевны
«Преподавание православной культуры в школах России во второй половине
XIX – начале XX вв.»,
представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и
образования

В современной отечественной педагогике духовно-нравственное развитие и воспитание личности признано ведущим направлением деятельности образовательных учреждений. Одним из способов его реализации является включение в стандарты школы предметной области «Духовно-нравственная культура народов России», введение в школы курса «Основы религиозных культуры и светской этики», изучение в воскресных школах и конфессиональных общеобразовательных учреждениях религиозного вероучения.

Накопленный за последние десятилетия опыт изучения религиозной культуры и вероучения находится в состоянии эмпирии и нуждается в обобщении и систематизации, сравнении с опытом других стран, а также с историческим опытом России в деле религиозного образования и просвещения. Однако, складывавшийся на протяжении тысячелетий опыт, до сих пор не был в достаточной степени изучен, в том числе с объективных позиций, без каких-либо идеологических установок. Именно поэтому актуальность темы диссертационного исследования Становской Т.А., обратившейся к изучению истории преподавания такого феномена, как православная культура, в России, не вызывает сомнений.

Прочтение и анализ автореферата Т.А. Становской позволяют судить о том, что автором четко проработан научный аппарат исследования, положения, выносимые на защиту, в которых прослеживается авторская позиция по рассматриваемой проблеме, в частности, представленное определение понятию «православная культура». Несмотря на то, что попытки определить данное понятие уже неоднократно предпринимались, Татьяна Алексеевна подошла к

данному процессу методологически грамотно, определив названное понятие через компоненты, его составляющие. В то же время, выделение данных компонентов стало возможным благодаря прочтению и анализу автором исследования большого количества необходимой литературы – культурологического, философского, теологического и педагогического характера. В итоге в содержании понятия «православная культура» выделены константная и развивающаяся составляющие, в первой из них – знаниевый и сакральный компоненты православной культуры, а во второй – эстетический, педагогическая культура и культура быта. В диссертационной работе рассмотрены и показаны различные компоненты православной культуры которые включены в содержание образования в российской школе в тот или иной исторический период, что, несомненно, обладает определенной научной новизной. Довольно подробно в работе рассмотрены вопросы включения компонентов православной культуры в содержание школьного образования в заявленный в теме работы исторический период, с опорой на законодательные документы и архивные материалы, что способствовало раскрытию историко-теоретических основ исследования проблемы преподавания православной культуры в российской школе.

Заслуживает положительной оценки рассмотрение вопросов, связанных с особенностями преподавания православной культуры, во второй главе исследования, где достаточно подробно установлена заявленная в различных документах цель введения единого для всех типов общеобразовательных школ России курса «Закон Божий», выявлены способы построения программ этого курса, отмечены сильные и слабые стороны каждого, охарактеризованы методы и средства обучения, наиболее часто встречающиеся в педагогическом наследии законоучителей. На основании выявленного исторического опыта преподавания православной культуры в школах России во второй половине XIX – начале XX вв. автором была предпринята попытка рассмотрения перспектив его использования в современных отечественных школах, как

светских, так и конфессионально-ориентированных, что придает работе практическую значимость.

Публикации, представленные в автореферате, как и сам автореферат отражают основное содержание диссертационной работы.

Подводя итоги, можно заключить, что диссертационное исследование Т.А. Становской на тему «Преподавание православной культуры в школах России во второй половине XIX – начале XX вв.», представленное на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования, является научно-исследовательской работой, в которой на основании выполненных автором исследований разработаны теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как научное достижение. Это позволяет сделать вывод, что работа Т.А. Становской отвечает требованиям п. 9, 10 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (с изменениями, внесенными Постановлением Правительства РФ от 21.04.2016 г. № 335), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Татьяна Алексеевна Становская заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Доктор педагогических наук, профессор,
заведующий отделом аспирантуры ОУП ВО
«Академия труда и социальных отношений»

 Щербаков Юрий Иванович

06.06.2017



Подпись Ю.И. Щербакова заверяю

Данные по составителю отзыва: Щербаков Юрий Иванович, доктор педагогических наук, профессор, заведующий отделом аспирантуры Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений».

119454, г. Москва, ул. Лобачевского, д. 90. Тел.: 499-432-33-81. e-mail rector@atiso.ru