

**Отзыв**  
**на автореферат диссертации**  
**Ивановой Марины Николаевны**  
**«Особенности функционирования цитаты в русской**  
**постмодернистской литературе»**  
**на соискание ученой степени кандидата филологических наук**  
**Специальность 10.01.08. – Теория литературы. Текстология.**

Постмодернистская литература как часть современного литературного процесса становится неким культурным контекстом, вызывающим неоднозначные прочтения и трактовки, что уже определяет актуальность проблематики. Постмодернистские тексты с обязательным элементом цитирования, ставшие объектом диссертационного исследования Ивановой М.Н., рассматриваются автором не в традиционном аспекте интертекстуальных связей, а с точки зрения качественных изменений функционирования цитаты. Иванова М.Н. впервые выявляет такие особенности функционирования цитаты, которые не только дополняют теорию цитаты, но позволяют расширить имеющиеся представления о поэтике постмодернизма.

На основании ключевых положений, заключенных в автореферате, можно утверждать о ряде достоинств диссертационного исследования Ивановой М.Н.

Автором была проделана масштабная работа по исследованию постмодернистских текстов: коллажей, центонных текстов, римейков, неполицитаных текстов с цитатным заглавием. Не вызывает сомнения научная база исследования, методологическая основа, а также практическая и теоретическая значимость работы.

Особенный интерес представляет собственно исследование реализации нетрадиционных функций цитаты в постмодернистских текстах. На основе используемой автором рабочей классификации текстов постмодернистской литературы исследуются особенности взаимодействия цитат внутри коллажа, составленного полностью из цитат прозаического текста; функционирование цитаты в центонном тексте, где, группируясь, «рассеянные» по всем уровням

структуры текста цитаты формируют «подтекстные» сюжеты; особенности функционирования цитаты в апгрейде, представляющем собой скопированный и отредактированный прототекст, и римейке – как самоценном произведении несмотря на объемную часть цитирования прототекста.

Диссидентант подробно описывает разнообразные варианты (механизмы) цитирования в постмодернистских текстах, позволяющие уточнить поэтику самих рассматриваемых текстов.

Благодаря продуктивности методологического анализа исследования в работе выявлены свойственные разным типам текстов способы организации постмодернистской полицитатности.

М.Н. Иванова приходит к выводу, что анализ «диалогических обертонов» на границах цитаты и ее диалогизирующего контекста как основы смыслопорождения позволяет выявить особенности функционирования цитаты в постмодернистской литературе.

К несомненным достоинствам диссертационного исследования можно отнести то, что автор в полной мере владеет научным языком, проводит исследование на достаточно обширном материале, используя широкий культурологический контекст.

Все вышеизложенное позволяет утверждать, что диссертация представляет собой актуальное перспективное исследование. Следует отметить несомненный вклад автора в изучение заявленной проблемы. Автореферат диссертации соответствует всем необходимым требованиям, предъявляемым к написанию автореферата на соискание степени кандидата филологических наук, а диссидентант заслуживает искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08. – Теория литературы. Текстология.

**Зам.директора по научно-методической работе  
и качеству образования Государственного бюджетного  
профессионального образовательного  
учреждения «Тверской колледж культуры  
имени Н.А. Львова», канд. филол. наук**

**Н.В. Волнухина**

*Подпись заверена АНГЕЛОВА (Ангелова) – исп. ок*