

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации В. В. Коркунова на тему «Кимрский локальный текст в русской литературе», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

В настоящее время расширение знаний в области изучения локальных текстов является актуальной научной задачей. В диссертации В. В. Коркунова «Кимрский локальный текст в русской литературе» всесторонне изучается локальный текст, посвящённый бывшему селу, а ныне городу Тверской области – Кимрам.

Специфический предмет диссертации обуславливает её актуальность. Действительно, исследования, текстуализирующие пространство, «содержательно представляют принципиально новый, территориальный, аспект историко-литературного процесса (с. 3), к тому же «обращение к региональному компоненту литературы приобретает особое значение в связи с процессом глобализации, следствием которого является вытеснение национальных культур в пользу популярных международных культурных явлений, что приводит к кризису национальной идентификации» (с. 4).

Новизна и теоретическая значимость работы обуславливаются введением в научный оборот самого кимрского материала, а также – новым опытом выявления локального текста. Впервые в практике отечественного литературоведения автором был изучен крайне незначительный локус – ныне райцентр, а в дореволюционное время – село (что не помешало Кимрам найти отражение во многих произведениях писателей первого ряда). Более того, В. В. Коркунов предлагает новое определение локального текста: «это совокупность гетеростереотипных и автостереотипных текстуальных воплощений локуса, имеющих не случайный характер, в которых проявляются культурные константы края (или личное его восприятие), воспроизводящие образ места» (с. 5), что, учитывая относительную новизну темы, представляется уместным.

Существенным достоинством диссертации следует признать широкий охват материала – автором проанализировано множество источников. При этом ряд имён впервые водится в научный оборот, как, например, имя одарённого поэта С. И. Петрова, погибшего в первые месяцы Великой Отечественной войны.

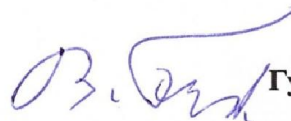
Первая глава исследования «“Кимрский текст”: этапы формирования» посвящена основным этапам формирования «кимрского текста». В ней диссертант описывает и анализирует максимально возможное количество источников — текстов, связанных с Кимрами, оценивает, как в них воплощается образ места. Отметим, что анализ текстов

происходит при сопоставлении взглядов: автостереотипа (кимрских авторов о Кимрах) и гетеростереотипа (не местных авторов о населённом пункте). Закономерным итогом этих изысканий является таблица (в приложении), в которой автором приводится основная структура кимрского текста: слова и выражения, употребляемые в источниках и связанные с основными кимрскими культурными константами.

Вторая глава посвящена ряду создателей «кимрского текста». Диссертантом воссоздаётся локальная биография таких писателей как О. Э. Мандельштам, М. М. Бахтин, Б. А. Ахмадулина, А. А. Фадеев, а также авторов, имеющих скорее региональное значение (М. А. Рыбаков и С. И. Петров). В каждом биографическом разделе анализируются и кимрские произведения обозначенных писателей.

В заключении подводятся общие итоги исследования, анализируется составленная автором таблица, а также говорится о соотношениях «провинции литературной и провинции географической» (с. 23), к которой, несомненно, относятся и Кимры.

В целом, диссертация В. В. Коркунова производит хорошее впечатление. Автореферат соответствует предъявляемым ВАК РФ требованиям к кандидатским диссертациям по специальности 10.01.01 – русская литература. Считаю, что исследование В. В. Коркунова «Кимрский локальный текст в русской литературе» может быть рекомендовано к защите и заслуживает присуждения автору учёной степени кандидата наук.



Гусев Владимир Иванович,

доктор филологических наук, профессор Литературного института им. А. М. Горького, заведующий кафедрой теории литературы и литературной критики

Подпись *Гусев В.И.*

Начальник отдела

