

**Отзыв**  
**на автореферат диссертации**  
**РЕЙМА ОКСАНЫ ЯРОСЛАВОВНЫ**  
**на тему: «Патриотическое воспитание студентов на основе**  
**использования русского фольклора во внеучебной деятельности**  
**вуз», представленной на соискание ученой степени кандидата**  
**педагогических наук по специальности 13.00.01 – «Общая педагогика,**  
**история педагогики и образования»**

Автореферат диссертации О.Я. Рейма позволяет сделать вывод о несомненной актуальности исследуемой проблемы – изучение процесса патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза. В современном российском обществе предъявляются высокие требования к выпускникам высших учебных заведений. При этом акцентируется внимание на необходимости понимания и обладания каждым специалистом личной ответственности за создание устойчивого социально-экономического и духовного развития России, обеспечение национальной безопасности, исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России.

Из анализа автореферата следует, что диссертационное исследование направлено на создание и обоснование модели патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза.

Рецензируемый автореферат дает достаточно полное представление о логике и содержании диссертации, методологическом аппарате, содержит сведения об аprobации, научной новизне, теоретической и практической значимости исследования. Экспериментальное исследование, проведенное автором состоит из трех этапов, опирается на хорошую научно-методологическую основу и подтверждает теоретические положения, выдвинутые диссидентом.

Очевидным достоинством работы является предложенная модель процесса патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза, отражающая целостность ее структуры, которая образуется посредством взаимосвязи целевого, содержательно-организационного и критериально-результативного блоков. Разработанная модель интегрирует в себе поэтапное развитие уровня сформированности патриотических качеств у студентов высшего учебного заведения во внеучебной деятельности, основанное на применении в учебно-воспитательном процессе разработанного методического обеспечения.

Несомненной практической ценностью обладает и разработанная О.Я. Рейма авторская программа «Русский фольклор», способствующая наиболее

эффективному патриотическому воспитанию студентов во внеучебной деятельности вуза.

Использование методов математической статистики анализа эмпирических данных выводит диссертанта на уровень объективной оценки полученных результатов и убеждает в достоверности и обоснованности выводов, сформулированных в исследовании.

Вместе с тем к соискателю имеется ряд вопросов:

1. Из текста автореферата не совсем понятно, каким образом формировалось «внешнее этнокультурное пространство»?

2. В ходе педагогического эксперимента в учебно-воспитательном процессе были выбраны три вида диагностических метода: анкетирование, педагогическое наблюдение, интервьюирование. Объясните, почему Вы выбрали именно данные методы в качестве основных в процессе патриотического воспитания студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза?

Проведённый анализ автореферата дает основание считать, что диссертационное исследование «Патриотическое воспитание студентов на основе использования русского фольклора во внеучебной деятельности вуза» соответствует требованиям п.п. 9-11, 13-14 «Положения о порядке присуждения учёных степеней», утвержденного постановлением № 842 Правительства РФ от 24.09.2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а О.Я. Рейма заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

Кандидат педагогических наук,  
преподаватель МАУ ДО «Детская школа  
искусств «Гармония»

Розова Ирина Николаевна

Даю согласие на обработку своих персональных данных.  
«12» февраля 2021 г.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Гармония»

Почтовый адрес: 162601, Вологодская область, г. Череповец, ул. Архангельская, 15Б

Сайт <http://garmoniya.vlg.muzkult.ru>

Телефон: (8202) 28-90-76; (8202) 24-88-94

E-mail: [music.school4@mail.ru](mailto:music.school4@mail.ru)



Розовой Екатерине  
12.02.21г. /И.Н.Хабарова/