

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Пономаревой Юлии Владимировны «Жанровое своеобразие произведений Б. Акунина», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Автореферат диссертации Ю.В. Пономаревой дает достаточно ясное представление об актуальности, целях, задачах работы, о содержании глав, о заключенных в них научных результатах и выводах.

Актуальность и новизна рецензируемой диссертации не вызывает сомнения: данная работа прокладывает один из новых путей изучения современной российской словесности, связанных с ее жанровыми поисками. Дело в том, что в новейшей литературе возникают пограничные явления, обусловленные полиморфностью художественного развития. И в связи с этим возникает насущная необходимость исследовать новые жанровые тенденции, описать и типологизировать синтетические жанровые образования. Замечу, что выбор в качестве материала для анализа произведений одного из наиболее популярных авторов современности – Бориса Акунина (относимого диссертантом к представителям «миддл-литературы», ориентированным как на элитарный, так и на массовый регистр читательского восприятия) абсолютно правомерен.

Юлия Владимировна опирается на обширный круг источников теоретического и историко-литературного плана, особое внимание она уделяет работам о типологии прозаических жанров, а также переходным жанровым явлениям. На этом основании диссертантка вырабатывает собственный взгляд на жанр, как на особый тип текстопостроения, устойчивый и одновременно потенциально склонный к динамике и модификациям.

К несомненным достоинствам диссертации относится то, что в ней убедительно прослежен сам механизм жанрообразования.

Во-первых, выявлена двойная природа ориентации на классическую традицию, связанная, с одной стороны, использованием узнаваемых жанровых клише, например, детектива, что обусловлено установками Акунина на массовую аудиторию; с другой стороны, апелляцией к интертексту (ср., например, авторское именование: «дickеновский детектив»), что обусловлено ориентацией на интеллектуальную аудиторию, знакомую с мировой классикой.

Во-вторых, в диссертации вскрыта природа возникновения и развития принципиально новых жанров: «романа-игры», с его жанровой модификацией «романа-квеста»; «романа-кино» (к последнему Ю.В. Пономарева относит киноповестийный цикл «Смерть на брудершафт»). Реализованный в работе теоретический подход позволил автору блестяще доказать гипотезу о синтетической, межвидовой природе этих жанровых образований, ориентированных на разные виды искусства и культурной деятельности.

Необходимо подчеркнуть, что аналитические изыскания автора диссертации, ее выводы о расширении жанровых горизонтов, а порою и ломке «традиционного жанрового мышления» (с. 6) в творчестве Бориса Акунина

существенно дополняют современные концепции постмодернизма, а в какой-то мере обновляют и классическую теорию литературного жанра.


Таким образом, автору удалось **решить задачи, имеющие значение для современного литературоведения.**

Работа отличается убедительной ясностью замысла и не менее впечатляющей последовательностью его воплощения. Проявилось это и в общей композиции диссертации, и в логике движения исследовательской мысли, и в высоком качестве анализа, посвященного конкретным произведениям.

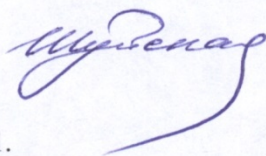
Диссертация, представленная авторефератом, соответствует требованиям, изложенным в пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней» (Постановление Правительства РФ от 24.09.2013 № 842, в редакции от 28.08.2017), а ее автор, **Юлия Владимировна Пономарева** заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

02.11.2018

Доктор филологических наук (10.01.01),
профессор, заведующий кафедрой
истории журналистики и
литературы ОЧУ ВО «Институт
международного права и
экономики им. А.С. Грибоедова»

 **Любовь Геннадьевна Кихней**

*Подпись проф. Л.Г. Кихней подтверждаю.
Декан факультета журналистики
Проф. Шуйская Ю.В.*



111024, Москва,
шоссе Энтузиастов, д.21.
E-mail: сга@adm.iile.ru
Раб. тел.: 8-495-673-74-19

